

令和3年度「食育絵手紙」コンクールの入賞作品の選考基準

1 募集テーマ

◆テーマ①「主食・主菜・副菜のそろった「おうちごはん」」

コロナ禍で、おうちで食事をする機会が増えているため、栄養バランスに優れた主食・主菜・副菜がそろった日本型食生活の大切さを伝えましょう。

◆テーマ②「わたしが伝えたい食育メッセージ」

自分自身の食に関する体験や経験を踏まえ、次世代へ継承したい“食育”の大切さを伝えましょう。

2 募集期間 令和3年6月1日（火）～9月2日（木）

3 応募総数

2, 388 作品
〔 <内訳>テーマ① 1, 256 作品 テーマ② 1, 132 作品 〕

4 審査方法

下記により審査を実施し、入賞作品を決定

- 最優秀賞（兵庫県知事賞） 各テーマ1点
- 優秀賞（関係団体会長表彰） 各テーマ5点

（1）第1次審査（9月9日～15日）

庁内関係課室より推薦作品を選定し、その中から第2次審査選考作品（各テーマ15～20作品程度）を決定する。

（2）第2次審査（9月24日）

食の安全安心と食育審議会「第2回食育推進部会」において選考する。

- ①最優秀賞（兵庫県知事賞）：食育推進部会委員より、各テーマ上位2作品を選定し、最も得点の高い作品を最優秀賞（各テーマ1点）として決定する。
- ②優秀賞（関係団体会長賞）：関係団体より推薦いただいた食育推進部会委員により、各テーマ1作品を選定し、優秀賞として決定する。

【選考基準】

- ① テーマに沿った内容であること
- ② 食育の実践につながるようメッセージ性をもっていること
- ③ 食育の趣旨をわかりやすくイメージできるような絵と言葉で表現されていること
- ④ 親しみやすい内容で、普及・啓発にふさわしいものであること
- ⑤ チラシやポスター等の広報媒体に活用し、県民に広く浸透できるものであること
- ⑥ 自作・未発表作品であること

5 表彰式

日時：令和3年10月16日（土）
会場：兵庫県民農林漁業祭（兵庫県立明石公園 千畳芝）